

# Opuszczone szczecińskie stacje

Zaniedbane, zarzewiałe, pokryte chwastami – tak prezentują się dzisiaj stacje kolejowe, przez które kiedyś kursowały pociągi na linii Szczecin – Trzebież. Jednak za cztery lata znów mają tętnić życiem.

Ostatnio – za sprawą trzech studentów – zrobiło się głośno o stacji Szczecin-Pogodno. Znajduje się ona na trasie dawnej linii 406, która ma zostać zmodernizowana w ramach Szczecińskiej Kolei Metropolitarnej.

– Wiata na stacji PKP Pogodno, choć zaniedbana, to zawsze przyciągała naszą uwagę swoją ekspresyjną formą – mówią Igor Klyus, Krzysztof Zywucki i Sebastian Łabędź. – To śmiała i elegancka konstrukcja w całości wykonana z żelbetu. W swojej surowości przywodzi na myśl realizacje w stylu brutalizmu (franc. brut – beton). W Szczecinie nie ma analogicznych obiektów zaprojektowanych w podobny sposób, są jedynie pojedyncze motywy w takich budynkach jak Aula Kopernikańska PUM autorstwa Mariana Rąbka.

Również w skali kraju ciężko znaleźć tak przykuwające wzrok zadaszenia kolejowe. Jako przykład można podać przystanki na linii średnicowej w Warszawie – niektóre z nich uzyskały status obiektów zabytkowych.

– O ile nam wiadomo, nikt przed nami nie podjął tej próby wizualizacji – mówią architekci.

Młodzi architekci przygotowali koncepcję w niecałe trzy tygodnie. Starali się ją jak najszybciej za-



Dzisiaj przystanek na Pogodnie jest zarośnięty jak w filmie Jumanji. Fot. Ryszard PAKIESER



Stacja Szczecin-Pogodno oczami młodych architektów.



Wiata przystanku na Niebuszewie, czyli coś z westernu. Fot. Ryszard PAKIESER



Budynek stacji Szczecin-Niebuszewo trzyma się całkiem nieźle. Fot. Ryszard PAKIESER

prezentować, tak aby ich postulaty mogły zostać uwzględnione w ostatecznym projekcie SKM.

– Najwięcej uwagi poświęciliśmy na pokazanie, że po koniecznym podwyższeniu peronu obecne zadanie będzie wystarczająco wysokie – wyjaśnia Igor Klyus. – Skupiliśmy się na zaprojektowaniu wejścia od strony ulicy Mickiewicza, które uwzględnia planowane poszerzenie wiaduktu, nie koliduje z istniejącym zadaniem i umożliwia dostęp dla osób niepełnosprawnych. Zwracaliśmy również uwagę na wytyczne projektowe PKP.

Oprócz tego młodzi architekci wykonali warianty, w których

uwzględnili zachowanie tylko jednego lub dwóch z trzech istniejących przęseł wiaty.

Koordinator SKM, czyli Stowarzyszenie Szczecińskiego Obszaru Metropolitalnego, wyraził zainteresowanie ich pomysłem. – SSOM powiadomił o naszym pomysle PKP PLK SA, do którego należy omawiana infrastruktura – mówią architekci. – Jednak do chwili obecnej nie wiemy, jaka jest ostateczna decyzja PKP.

Młodzi projektanci nie planują tworzenia nowych koncepcji stacji kolejowych. Według nich, „istniejąca infrastruktura stacji

Pogodno jest architektonicznie najciekawsza i jest szansa na jej zachowanie”.

To niejedyna stacja, która przejdzie gruntowną przemianę na trasie dawnej linii 406. Zmodernizowanych ma również zostać trzynaście nieczynnych obecnie przystanków.

Jednym z nich będzie ten na Pomorzanach. Kiedyś schodząc z wiaduktu przy al. Powstańców Wielkopolskich, ludzie oczekiwali tam na pociąg, aby dostać się do Trzebieży. Teraz stacja przypomina dzikie tereny – jej infrastruktura już dawno poddała się roślinności.

Z kolei budynek stacji Niebuszewo – która również zostanie odnowiona – jest jednym z najlepiej zachowanych obiektów dawnej (i przyszłej) infrastruktury kolejowej. Jednak stan peronów niczym się nie różni od tych na Pomorzanach.

W przyszłości przystanek Szczecin-Niebuszewo ma się stać jednym z głównych węzłów przesiadkowych. Natomiast w okolicach stacji Szczecin-Pogodno wykonane zostanie dojście do kładki oraz poszerzony będzie ciąg pieszy wzdłuż wiaduktu. W planach jest również wybudowanie parkingu

Bike&Ride przy skrzyżowaniu Mickiewicza – Twardowskiego.

Największą metamorfozę ze wszystkich przejdzie przystanek Szczecin-Łękno. A to dlatego, że spotkają się tutaj dwie inwestycje: Szczecińska Kolej Metropolitalna oraz kolejny etap budowy trasy średnicowej.

Na każdej ze stacji SKM wymieniona zostanie nawierzchnia, a perony zostaną zadane wiatami. Planowane jest również postawienie elementów małej architektury wraz z biletomatami oraz wyświetlaczami z godzinami odjazdów pociągów. © (KaNa)